

Festival Cinémed à Montpellier : programme, dates, films... ce qu'il faut savoir

La 46e édition du festival de cinéma Cinémed de Montpellier aura lieu du 18 au 26 octobre. Films, programme... voici ce qu'il faut savoir.

Aline Duchêne avec AFP, le samedi 05 octobre 2024



© Wikimedia Commons - 200 films avec notamment trente courts métrages et huit longs métrages seront projetés lors du festival Cinémed de Montpellier.

Le **festival de cinéma Cinémed** de Montpellier revient pour sa 46^e édition **du 18 au 26 octobre**. Au programme : un tour de la Méditerranée en **200 films** avec notamment **trente courts métrages** et **huit longs métrages** en compétition. Une rétrospective consacrée au cinéaste italien Luigi Comencini est également attendue.

Festival Cinémed : 24 films de Luigi Comencini projetés

La réalisatrice **Francesca Comencini**, fille de l'auteur de "*Pain, Amour et fantaisie*" (1953), "*Le Grand Embouteillage*" (1973) et "*Les Aventures de Pinocchio*" (sorti en France en 1975), a été choisie pour la **soirée d'ouverture** le 18 octobre, avec son film "*Prima la vita*", qui évoque justement sa jeunesse auprès de ce père admiré et dont elle cherchera à sortir de l'ombre.


Vingt-quatre des **30 films** réalisés par celui qui est souvent présenté comme le "*cinéaste de l'enfance*", disparu en 2007 à l'âge de 90 ans, seront projetés tout au long du Cinémed.

A LIRE AUSSI

[Cinéma. Notre sélection des temps forts du festival Lumière 2024](#)

17 longs métrages en avant-première à Montpellier

Le festival s'achèvera samedi 26 octobre par l'avant-première du film français "*Le Mohican*", de **Frédéric Farrucci**, qui raconte sur un mode "western corse" le combat d'un berger confronté aux appétits

 FIL INFO	 RECHERCHER	 SERVICES
---	---	---

découvrir **17 longs métrages en avant-première**, dont "*Louise Violet*" d'**Eric Besnard**, en présence de l'actrice **Alexandra Lamy**, "*La Pie voleuse*", de **Robert Guédiguian** (en sa présence également) ou encore "*Le Dernier Souffle*" (avec **Denis Podalydès** et **Kad Merad**), de **Costa-Gavras**, dont la venue à Montpellier est annoncée.

L'acteur **Reda Kateb**, César du meilleur second rôle pour *Hippocrate* (2015), présentera son premier film en tant que réalisateur, "*Sur un fil*", qui suit les premiers pas d'une artiste de cirque de rue au sein d'une association de clowns à l'hôpital. La comédienne italienne **Alba Rohrwacher** et le réalisateur espagnol **Rodrigo Sorogoyen** figurent également parmi les invités.

A LIRE AUSSI

[Clap de début pour le Fest'idéal cinéma du Beaujolais](#)

Le Proche-Orient à l'honneur pendant Cinémed

Le festival se penchera également sur le **Proche-Orient**, avec notamment "*Voyage à Gaza*", de l'Italien **Piero Usberti**, "*No Other Land*", sur la rencontre de l'activiste palestinien **Basel Adra** et du journaliste israélien **Yuval Abraham**, et les courts métrages "*Vibrations from Gaza*" (Canada/Palestine), "*Sarcophages aux amours ivres*" (France/Liban) et "*Ce n'est pas le moment pour de la pop*" (Israël).

La situation sur la rive Est de la Méditerranée s'est "*tellement aggravée*" ces 12 derniers mois qu'on "*ne peut pas demander*" aux cinéastes de "*dialoguer maintenant*", du moins en public, a estimé lors d'une conférence de presse mardi le directeur du festival, **Christophe Leparc**.

En revanche, "*le dialogue n'est pas rompu lors des rencontres professionnelles*", a souligné M. Leparc. Il a aussi souligné que la sélection des films, où la présence israélienne est moindre que par le passé, ne s'est fondée que sur des critères de "*qualité*", et ne constitue en aucune manière un "*regard de censure*" porté par des raisons politiques.